ITEA Topical
roadshow
Large Language
Models session

Generative AI in media: Challenges and learnings

26 March 2024 | Online
Karim Dahdah (VRT)

Generative AI in media

challenges and learnings

Karim Dahdah
Project Manager Innovation Projects - karim.dahdah@vrt.be

ITEA Topical roadshow
Large Language Models

In this presentation we will show some of the experiments that have been done in the media sector; especially the ones that we have done at VRT, the public media broadcaster in Flanders, Belgium.
These experiments can maybe help to get some ideas for new explorations within your projects.
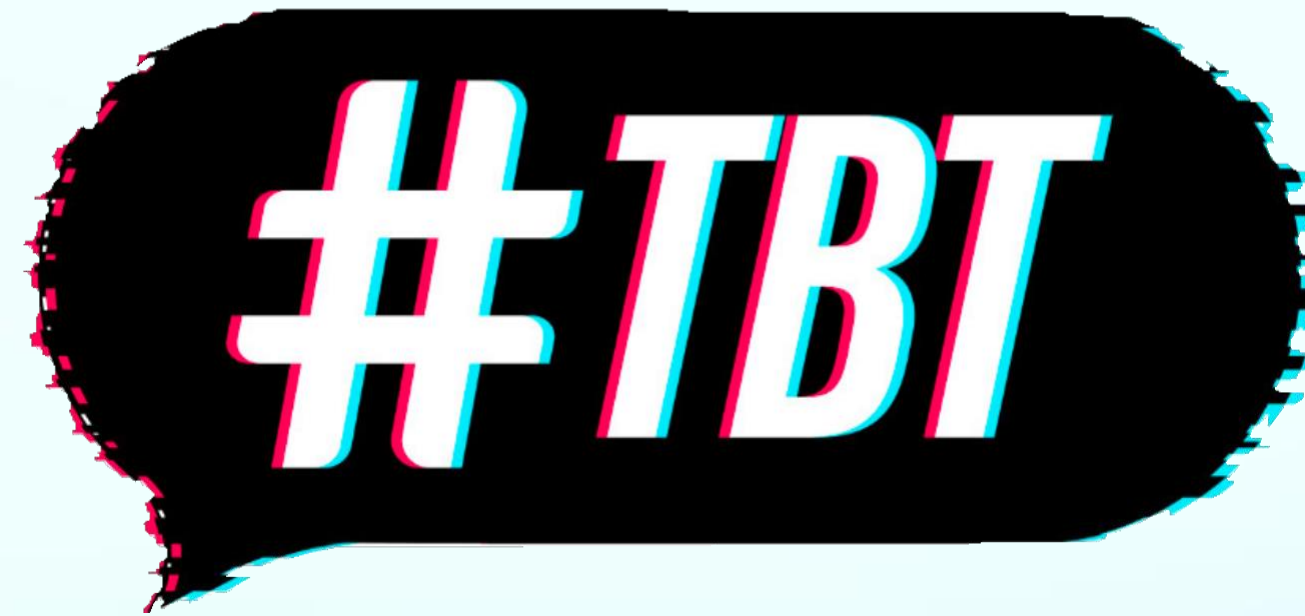
We have a long history of using artificial intelligence and machine learning in media

Face detection, sentiment analysis & topic analysis
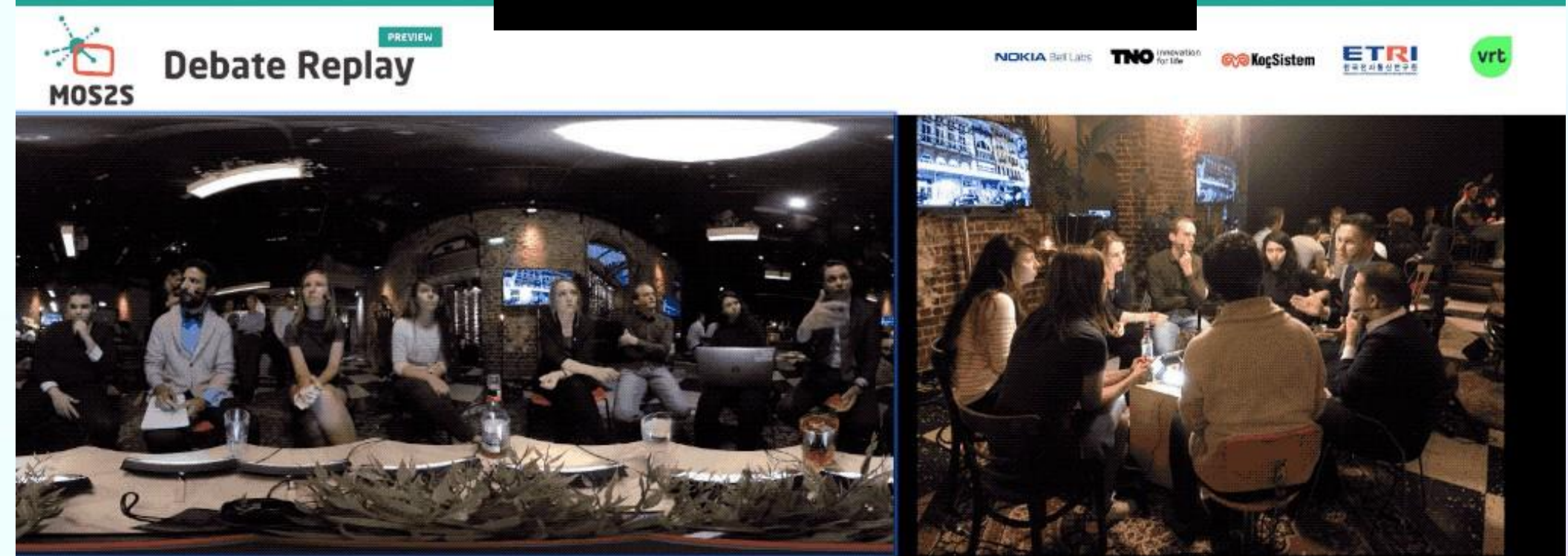
Context analysis
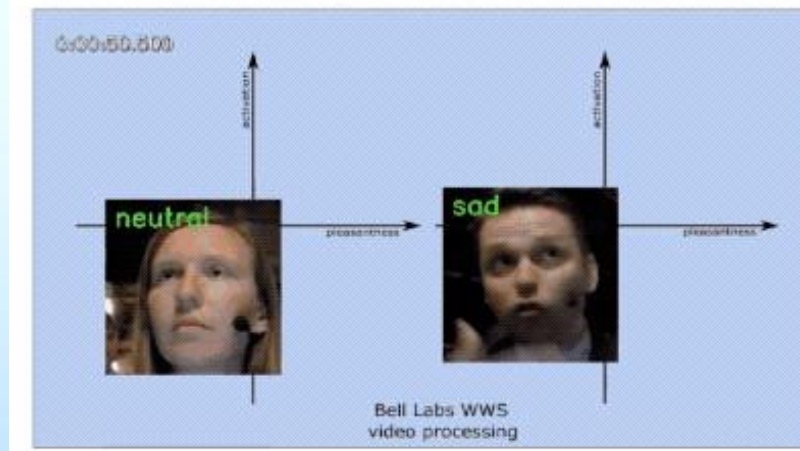
Object recognition

Two important things are happening simultaneously

1

Digital Transformation

Media is currently undergoing a huge digital shift; more content is consumed via digital applications. This transforms the way of creating and publishing content. We consume media in a different way than we did with "classic" media, leading to a change in business models.

"

If you know that the influx of new subscribers is 80% digital,
then I don't need to tell you where we are going in the next ten years

—Christian Van Thillo, Executive Chairman DPG Media

2

Generative AI

The rise and impact of ChatGPT changed the AI landscape

We need to experiment

Learn what can be created

Learn how it can be used in existing story creation and publishing workflows

Learn what doesn't work

Learn how people feel about it

Learn about the obstacles and challenges

News Assistant

VRT | ITEA4

Sarah Vandeursen tekende snoeiharde open brief naar de VRT: "Enige juiste beslissing om Bart De Pauw-docu uit te zenden"

"De enige juiste beslissing", zo noemt tv-maker en actrice Sarah Vandeursen de uitzending van de Bart De Pauw-documentaire op VRT CANVAS. Zij ondertekende de open brief waarmee meer dan 200 mensen uit de cultuursector zwaar uithaalden naar Frederik Delaplace, de baas van de VRT. Delaplace had vorige week beslist de documentaire uit te stellen, maar komt daar nu op terug.
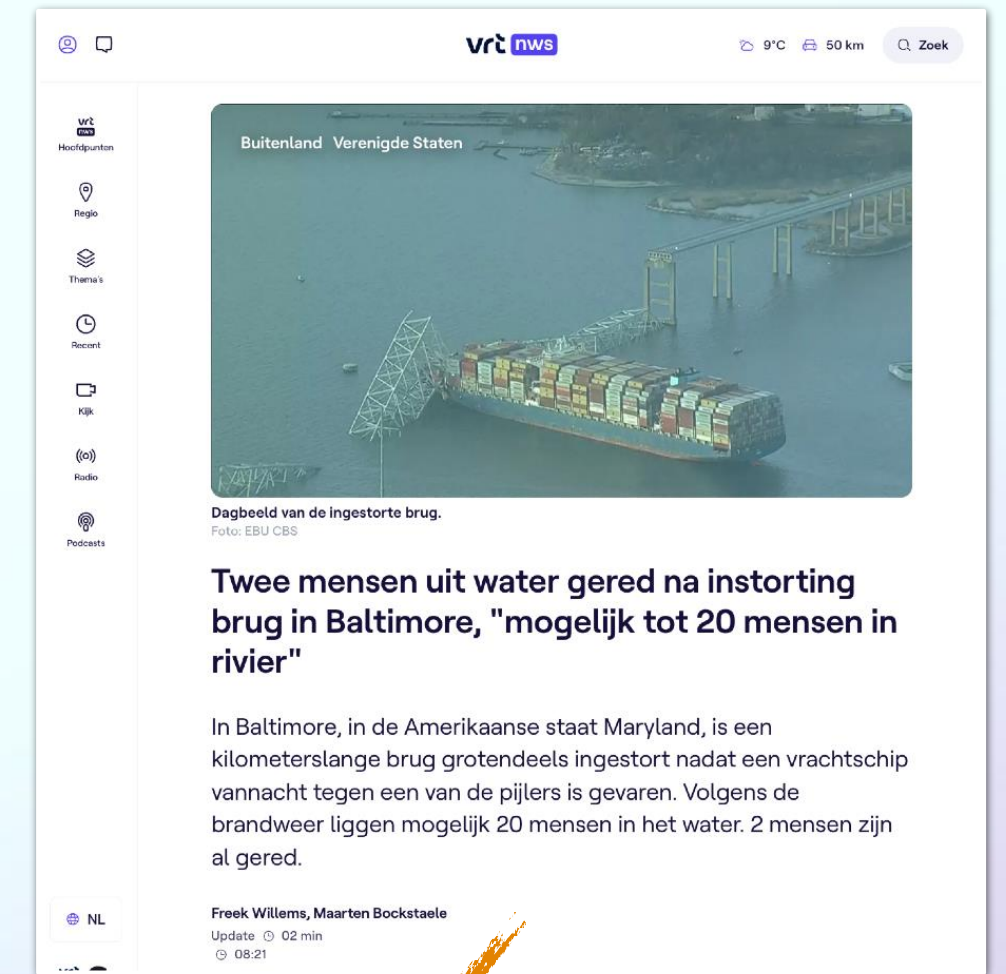
Stien Schoofs, Sandra Cardoen
10:32

 # smart-news-assistant ˅

👤👩👨 11   🎧 ˅   🗔 Canvas

+ Add a bookmark

personen met honkbalknuppels en molotovcocktails. Zes mensen raakten gewond bij dit geweld. Ook in Heusden-Zolder en Gent liepen spanningen [Today ˅] or confrontaties gelinkt aan de Koerdische PKK. Ontdek de volledige context van deze onrustige avond 👉 https://vrtnws.be/p.w75doAp1J

***

Na een golf van kritiek uit de culturele sector zendt VRT CANVAS morgenavond toch 'Het proces dat niemand wou' uit, de documentaire over de zaak-De Pauw. De VRT erkent een inschattingsfout en biedt excuses aan. Ontdek het volledige verhaal achter deze beslissing 👉 https://vrtnws.be/p.11JRvBOmJ

***

Een 40-jarige Bruggeling bewijst in de rechtbank dat hij positief blaast zonder alcohol gedronken te hebben door het auto-brouwerij-syndroom. Zijn lichaam zet koolhydraten om in alcohol, wat leidde tot een onterechte beschuldiging van dronken rijden. Moet iemand met dit syndroom kunnen blijven rijden? Laat ons weten wat jij denkt. 👍 voor ja, 👎 voor nee. Lees het volledige verhaal op https://vrtnws.be/p.GvWyPj5pP.

vrt sng Smart News Assistant APP 13:00
Goedemiddag! Dit zijn de 3 meest gelezen artikelen van het moment:

Tv-maker en actrice Sarah Vandeursen noemt de uitzending van de Bart De Pauw-documentaire op VRT CANVAS "de enige juiste beslissing". Meer dan 200 cultuurprofessionals, waaronder bekende VRT-gezichten, uiten in een open brief hun ongenoegen over het uitstel van de documentaire door VRT-baas Frederik Delaplace. Ontdek waarom de uitzending zo belangrijk is en wat de gevolgen zijn van deze beslissing. 👉 https://vrtnws.be/p.3Bv8WpJVD

***

VRT erkent een inschattingsfout bij het uitstellen van 'Het proces dat niemand wou', de documentaire over de zaak-De Pauw. Na een week van kritiek wordt de reeks morgen toch uitgezonden op CANVAS. Ontdek hoe VRT deze beslissing herziet en wat de gevolgen zijn 👉 https://vrtnws.be/p.11JRvBOmJ

***

Een ernstig incident in Baltimore: de Francis Scott Key Bridge is gedeeltelijk ingestort na een aanvaring met een vrachtschip. Er zijn mogelijk 20 mensen te water geraakt, waarvan er al 2 zijn gered. Hoe zou jij reageren als je dit ter plaatse zou zien? 😲 🆘

Ontdek alle details van deze dramatische gebeurtenis 👉 https://vrtnws.be/p.ZW7mKJdZE

Twee mensen uit water gered na instorting brug in Baltimore, "mogelijk tot 20 mensen in rivier"

In Baltimore, in de Amerikaanse staat Maryland, is een kilometerslange brug grotendeels ingestort nadat een vrachtschip vannacht tegen een van de pijlers is gevaren. Volgens de brandweer liggen mogelijk 20 mensen in het water. 2 mensen zijn al gered.

Freek Willems, Maarten Bockstaele
Update ⏱ 02 min
08:21

Internal experiment:
- top 3 visited news articles
- Summarised
- Adding short URL
- Adding call to action
- Experimenting with tone of voice

Visual Podcasts

How do you make podcasts accessible to Deaf people?
- Hand movements not always clear enough
- Face expressions are not yet OK
- It's not only an audio production anymore, but a video production (thus, requires different expertises in the production process)
- Camera movements are different for use with Deaf people (you need to clearly see the signs and expressions)

Automatic Subtitling

How to provide quality automatic subtitling for short form video and streaming video (not linear broadcasts)?

- Train a specific language model, for a small language (Flemish; which is a regional version of Dutch)

- Optimised for media services

- Training data: how to cope with IP & copyrights on source data?

- Continuous training: challenges in normalising source data across different providers

Virtual host

https://radiowereld.nl/medianieuws/2023/12/vlaanderen-mnm-experimenteert-met-ai-deejay-in-de-avond-audio/

How to make a personalised experience for on-demand media content, just like On-Air radio broadcasts?

- How to make a consistent tone of voice, and natural sounding host, when creating automatically generated scripts (with ex. ChatGPT)?
- Privacy & IP with voice cloning
- How to create a synthetic voice (new voice, not based on 1 person)

https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2023/11/09/ai-goeiemorgen-morgen/
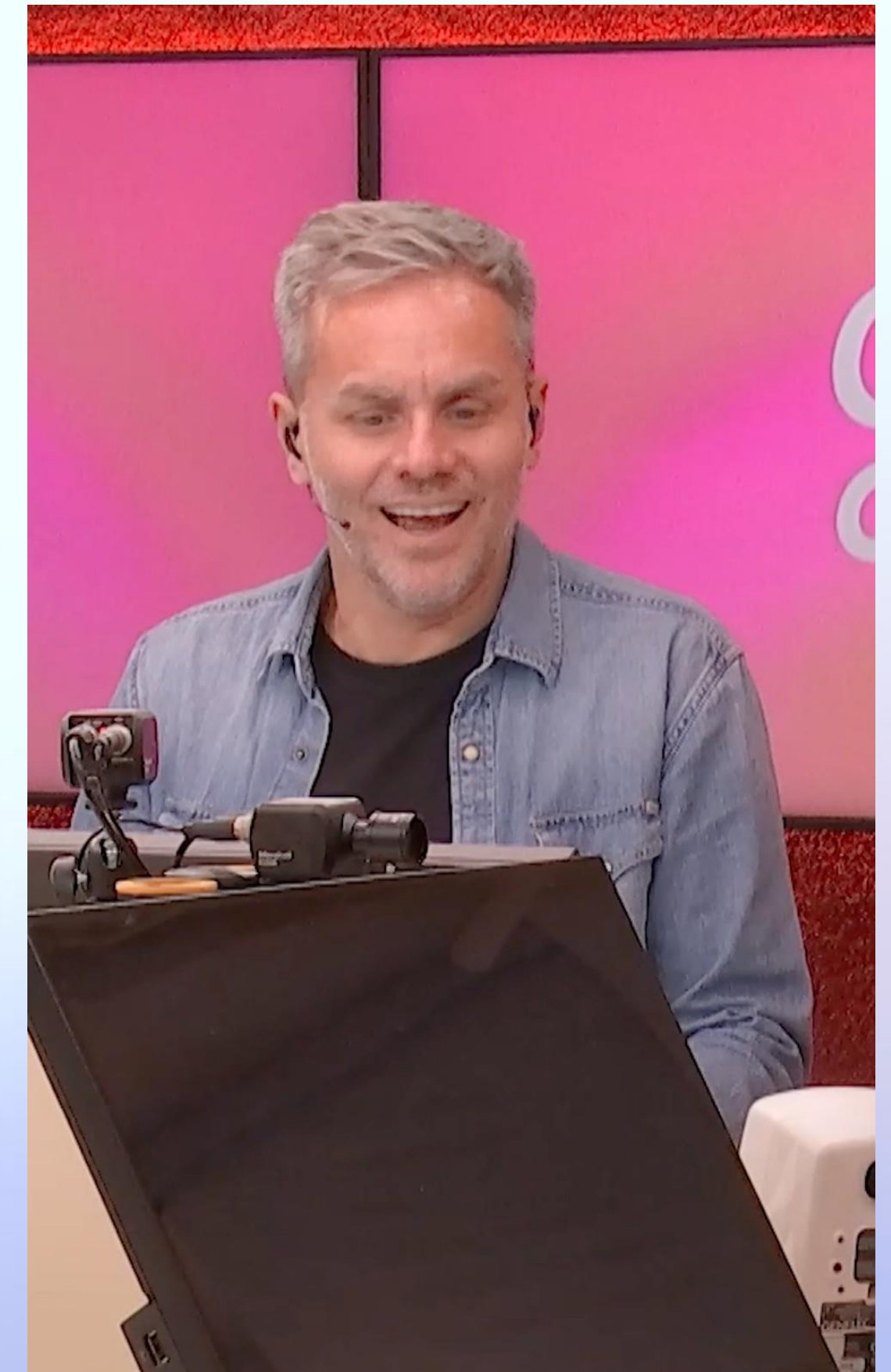
Challenges

Technical

Existing workflows
Hallucinations
Energy sustainability
System scalability

Regulatory

Copyright
IP
Privacy
Company governance

Societal

Change
Trust
Bias
Fake news